

## Estimadas familias:

Nos ponemos en contacto con vosotros para comunicaros que el **COLEGIO MARÍA REINA**, en colaboración con la empresa Grupo Educativo, tiene previsto organizar actividades extraescolares para el curso 2021-2022.

ACTIVIDAD	HORARIO	PRECIO
CHIQUIRRITMO (E. Infantil)	Lunes y miércoles de 16:30 a 17:30h	30 €
TEATRO (E. Primaria)	Lunes y miércoles de 16:30 a 17:30h	30 €
TEATRO (ESO)	Martes y jueves de 13:25 a 14:25h	30 €
GITARRA (E. Primaria)	Lunes de 13:25 a 14:25h	17 €
GITARRA (ESO)	Miércoles de 13:25 a 14:25h	17 €
ARTE DEL RECICLADO (E. Primaria)	Martes y jueves de 16:30 a 17:30h	30 €

**NOTA:** Matrícula adicional por material de la actividad de Dibujo y Pintura de 25€/año (Cobro en noviembre)

**INSCRIBETE ANTES DEL 26 DE SEPTIEMBRE, PARA PODER COMENZAR LAS ACTIVIDADES EL 1 DE OCTUBRE**

Si estáis interesados en la actividad, podéis **inscribiros vía telemática** en (<https://inscripcionesextraescolaresge.com>), **antes del 26 de septiembre**. El colegio que tenéis que seleccionar al inscribiros, es el COLEGIO MARIA REINA. Si no recibís el correo de confirmación una vez que os dais de alta en la aplicación, revisad, por favor, la carpeta de correo no deseado – Spam. Si ya os habéis dado de alta en la plataforma anteriormente, **NO ES NECESARIO VOLVER A DARSE DE ALTA**, podéis inscribiros entrando con vuestro usuario y contraseña; únicamente tenéis que revisar el curso de vuestro hijo. Es necesario un mínimo de 10 participantes por franja horaria para que la actividad se inicie.

Estamos a vuestra disposición, en los teléfonos: **653 98 01 41-911 713 604**



## Chiquirritmo

### OBJETIVO GENERAL:

Aprender a seguir el ritmo de la música, gracias a una serie de pasos adquiridos, a través de divertidas coreografías. También facilitaremos que los alumnos creen sus propias composiciones a partir de su propia creatividad.

### CONTENIDOS:

- Calentamiento.
- Expresión corporal
- Control postural
- Técnicas Sencillas
- Juegos y dinámicas
- Cantajuegos
- Circuitos de habilidades

En esta clase también conocerán sus habilidades motoras al moverse al ritmo de la música, siguiendo direcciones, agilizando su memoria al ir recordando el orden de los ejercicios dentro de las rutinas. Todo en un ambiente de trabajo grupal.

Estos contenidos son de carácter orientativo y se adaptarán a las peculiaridades de cada uno de los grupos, según los criterios del profesor.

### ORGANIZACIÓN DE LAS SESIONES

Todas las sesiones tendrán una estructura similar con el fin de conseguir pautas y hábitos de trabajo estables.

- Calentamiento de todas las partes del cuerpo.
- Aprendizaje de pasos sueltos.
- Aprendizaje de una coreografía, incluyendo los pasos aprendidos, trabajando en grupo y disfrutando de la música como parte del juego.
- Estiramientos.

Al final de la sesión prestaremos especial atención al orden y la organización. Todos los niños participarán en la recogida y el orden de materiales y el espacio donde hayan realizado la actividad.

**Se realizará una jornada de puertas abiertas para familias, en diciembre y una muestra final, en el mes de mayo.**



## Teatro

### OBJETIVOS GENERAL

Aprender los elementos básicos para el actor: expresión corporal, improvisación, interpretación, construcción de personajes, etc.

Conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás, regular nuestras propias emociones, desarrollando mayor tolerancia a las frustraciones diarias.

### CONTENIDOS

- **Actuación:** Técnica de interpretación, improvisación; creación del personaje; práctica de ensayo; práctica lúdica teatral; montaje.
- **Expresión corporal:** Psico-física; sensibilización; expresión y comunicación no-verbales; desinhibición; movimiento creativo; rítmica corporal; desbloqueos corporales.
- Autoconocimiento emocional.
- Control emocional.
- Automotivación.
- Reconocimiento de las emociones ajenas.
- Habilidad para las relaciones interpersonales.
- Diseño y creación de títeres.
- Montaje y puesta en escena.
- Representación.

### ORGANIZACIÓN DE LAS SESIONES

Todas las sesiones tendrán una estructura similar con el fin de conseguir pautas y hábitos de trabajo estables:

1. Asamblea y presentación del contenido de la sesión.
2. Actividades y juegos de expresión corporal.
3. Ensayo obra correspondiente
4. Improvisaciones.

Al final de la sesión prestaremos especial atención al orden y la organización. Todos los niños participarán en la recogida y el orden de materiales y el espacio donde hayan realizado la actividad.

**Se realizará una jornada de puertas abiertas para familias, en diciembre y una muestra final, en el mes de mayo.**



## Guitarra no iniciados e iniciados

### OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar la expresividad, el sentido del ritmo y la musicalidad por medio de la música aplicando las técnicas interpretativas de la guitarra.

### CONTENIDO GENERAL:

#### No iniciados:

- Lenguaje musical: Figuras rítmicas, el pentagrama, la clave de sol, la escala de Do, alteraciones, etc
- Normas básicas de escritura musical.
- Ritmo: compás, acento.
- Afinación.
- Partes de la guitarra.
- Cuidados básicos de la guitarra.
- Mantenimiento de la guitarra.
- Digitación.
- Hábitos de higiene (cuidado de las uñas) y salud para evitar lesiones.
- Técnica instrumental: tipos de punteo, rasgueos y arpegios sencillos.
- Partitura: lectura e interpretación.
- Repertorio de piezas y canciones.

#### Iniciados:

- Repaso de contenidos básicos.
- Interpretación de piezas para guitarra: Digitación.
- Acompañamiento: rasgueado y punteado (melodías, arpegios).
- Repertorio de piezas y canciones.
- Lectura y escritura musical.
- Normas básicas de escritura musical.
- Ritmo: Compás, acento y figuras rítmicas.
- Tonalidad: Escalas y modos.
- Primeros ejercicios de composición.
- Control postural.

### ORGANIZACIÓN DE LAS SESIONES

Las sesiones estarán estructuradas siguiendo el siguiente esquema:

- Afinación de las guitarras.
- Ejercicios de digitación para calentar las manos y mejorar la técnica.
- Repaso de los contenidos anteriores.
- Presentación de nuevos contenidos.
- Aplicación a la práctica instrumental.

Al final de la sesión prestaremos especial atención al orden y la organización. Todos los niños participarán en la recogida y el orden de materiales y el espacio donde hayan realizado la actividad.

**Se realizará una jornada de puertas abiertas para familias, en diciembre y una muestra final, en el mes de mayo.**



## Arte del reciclado

### OBJETIVO GENERAL:

- Fomentar el conocimiento y manejo de conceptos básicos de Educación Ambiental y el Reciclaje

### CONTENIDOS:

- Conocimientos del entorno.
- La norma de las tres ERRES: *Reciclar, Reutilizar y Reducir*.
- Sostenibilidad.
- Contaminación.
- Los Sentidos.
- El aire.
- Papel reciclado.
- Construcción de instrumentos musicales.
- Recursos alternativos.
- Creamos con la naturaleza.
- Contaminación Acústica.

### ORGANIZACIÓN DE LAS SESIONES

Todas las sesiones tendrán una estructura similar con el fin de conseguir pautas y hábitos de trabajo estables:

1. Asamblea y presentación del contenido de la sesión.
2. Disposición del material necesario.
3. Nociones teóricas.
4. Práctica Pictórica o Manualidad de la sesión.
5. Creación Libre.

Al final de la sesión prestaremos especial atención al orden y la organización. Todos los niños participarán en la recogida y el orden de materiales y el espacio donde hayan realizado la actividad.

**Se realizará una jornada de puertas abiertas para familias, en diciembre y una muestra final, en el mes de mayo.**